

Better
Design
Award

# I. PRESENTAZIONE DELL'AWARD

Il Better Design Award (BDA) è un concorso internazionale di design istituito sotto la guida di China Media Group (CMG), del Governo Popolare della Provincia del Guangdong, del Governo Popolare della Municipalità di Guangzhou e del Governo Popolare della Municipalità di Shenzhen.

Incentrato sul processo di modernizzazione della Cina, il BDA si propone di favorire lo sviluppo industriale e accelerare la trasformazione delle innovazioni in applicazioni concrete e commercializzabili.
Radicato nella Guangdong-Hong Kong-Macao Greater Bay Area e connesso alle risorse del design a livello globale, il concorso pone particolare attenzione ai sistemi industriali moderni e allo sviluppo di nuove forze produttive di qualità.

L'obiettivo è individuare esempi significativi in cui il design contribuisca a promuovere innovazione tecnologica, sviluppo di nuovi prodotti, applicazioni concrete e crescita industriale, mostrando al tempo stesso come il design possa contribuire a migliorare la qualità della vita e a costruire una piattaforma di livello internazionale per la valorizzazione e la diffusione del design cinese.

# II. CATEGORIE DELL'AWARD

Il Better Design Award si articola in due categorie principali: Product Design e Design for Industry.

## (A) PRODUCT DESIGN

La categoria Product Design è suddivisa in tre gruppi: Industrial Foundation, Better Life e Future Design.

### (1) Industrial Foundation

Rivolto a prodotti B2B, B2G e alle infrastrutture pubbliche urbane, questo gruppo mette in evidenza il ruolo trasformativo del design nello sviluppo industriale.
Possono essere candidati, tra gli altri, sistemi avanzati di attrezzature intelligenti, soluzioni per l'energia sostenibile, applicazioni per smart city, sistemi di trasporto, infrastrutture pubbliche, robotica, automazione e settori correlati.

### (2) Better Life

Dedicato ai prodotti rivolti al consumatore, questo gruppo valorizza il design capace di migliorare la vita quotidiana.
Tra le categorie ammesse rientrano prodotti per la smart home, elettronica di consumo, prodotti per cucina e bagno, elettrodomestici, prodotti lifestyle, articoli per lo sport e il tempo libero e ambiti correlati.

**(3) Future Design**

Aperto a progetti di design concettuale che, alla data di presentazione della candidatura, non siano ancora entrati in produzione di massa o sul mercato, questo gruppo mette in evidenza il ruolo del design nel plasmare il futuro.
La categoria comprende tre sottogruppi:
(1) Professional Concept Group – designer professionisti / aziende
(2) Student Concept Group – studenti / laureati da non più di due anni
(3) Emerging Team Design Group – start-up, studi e team indipendenti costituiti da non più di due anni

## (B) DESIGN FOR INDUSTRY

Con l'obiettivo di promuovere l'innovazione e l'evoluzione del sistema industriale, questa categoria si concentra su soluzioni di design strategico legate all'allocazione delle risorse industriali, ai percorsi di sviluppo, al posizionamento di mercato, ai quadri normativi, alla sicurezza industriale e alla cultura d'impresa.
La categoria ricerca soluzioni innovative a livello di sistema, nuovi modelli di servizio per le imprese e progetti di ricerca di base nel campo del design, in grado di esprimere i principi di uno sviluppo guidato dal design, dell'innovazione collaborativa, della condivisione delle capacità produttive e della creazione di filiere industriali e di approvvigionamento resilienti e autonome.

# III. PREMI E MONTEPREMI

Il montepremi complessivo ammonta a 4,1 milioni di RMB. (~547700 Eur)

| CATEGORIE AWARD | AWARD | QUANTITÁ |
|---|---|---|
| **Product Design** | **Better Design Grand Award**<br>Product Grand Award (RMB 200,000 each × 10)<br>Concept Grand Award (RMB 100,000 each × 6) | 16 |
| | **Better Design Award**<br>Product Design Award (200 Winners)<br>Concept Design Award (100 Winners) | 300 |
| **Design for Industry** | Better Design Award: Design for Industry (RMB 150,000 each × 10) | 10 |

# IV. PARTECIPAZIONE

La partecipazione è aperta ad aziende, istituzioni, agenzie di design, università, team di progettazione, organizzazioni di ricerca e singoli designer provenienti da qualsiasi Paese o regione del mondo.

# V. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

**1. Product Design**

**(1) Product Design**

I progetti candidati devono riguardare prodotti lanciati sul mercato dopo settembre 2024, oppure prodotti non ancora commercializzati ma che possano entrare in produzione di massa prima della cerimonia di premiazione dell'edizione in corso. Per la fase di valutazione secondaria dovranno essere disponibili prototipi funzionali.

Il designer principale o il team di progettazione deve essere titolare dei relativi diritti di proprietà intellettuale e il progetto deve rispettare le politiche industriali, le normative tecniche e gli standard applicabili.

**(2) Concept Design**

Le candidature devono riguardare concept originali che non siano ancora stati prodotti o commercializzati.

Nel caso di concept fisici, durante le fasi di valutazione secondaria e finale dovranno essere forniti prototipi e video di presentazione che dimostrino un livello significativo di innovazione in termini di funzionalità, struttura, forma, tecnologia, materiali e sostenibilità a basse emissioni di

**2. Design for Industry**

Le candidature devono riguardare progetti completi in grado di dimostrare chiaramente come il design rappresenti un elemento centrale nella trasformazione sistemica e nell'evoluzione del settore industriale.

I progetti devono dimostrare un elevato livello di innovazione, valore esemplare e impatto industriale.

I candidati sono tenuti a fornire evidenze dei risultati ottenuti attraverso il design, dell'efficacia della comunicazione e dell'impatto industriale, includendo, ove applicabile, indicatori economici e risultati relativi allo sviluppo della filiera industriale.

**3. Regole generali per la partecipazione**

(1) Le candidature devono essere presentate autonomamente dall'organizzazione o dal soggetto partecipante, nel rispetto dei requisiti del concorso.
I candidati devono garantire che tutti i materiali presentati siano autentici, completi, conformi e validi.
(2) Ogni progetto può essere candidato a una sola categoria dell'Award. Ad eccezione della categoria Design for Industry, i progetti che hanno già partecipato a precedenti edizioni del concorso non possono essere presentati nuovamente.
(3) Tutti i progetti devono essere originali e innovativi e i partecipanti devono possedere legittimamente i relativi diritti di partecipazione.
I progetti non devono essere oggetto di controversie relative alla proprietà intellettuale e non devono violare diritti di proprietà intellettuale, diritti di proprietà, diritti d'uso o diritti di disposizione appartenenti a terzi.

# VI. MODALITÀ DI CANDIDATURA

Le candidature possono essere raccolte attraverso una combinazione di partecipazione aperta e candidature su nomina.

# VII. REGISTRAZIONE

Tutti i partecipanti devono registrarsi attraverso il sito del Better Design Award: **https://bit.ly/BDAAward**

Non è prevista alcuna quota di iscrizione.
Tuttavia, tutti i costi relativi a logistica, assicurazione, sdoganamento e altre spese connesse alla partecipazione sono a carico del partecipante.

# VIII. CALENDARIO DEL CONCORSO

| ATTIVITÁ | DATE |
|---|---|
| Lancio internazionale | Ottobre 2026 |
| Periodo di candidatura | Ottobre – inizio dicembre 2026 |
| Valutazione preliminare | Metà dicembre 2026 |
| Periodo invio prodotti fisici | Metà dicembre 2026 – inizio gennaio 2027 |
| Valutazione secondaria | Metà gennaio 2027 |
| Valutazione finale | Fine febbraio 2027 |
| Cerimonia di premiazione | Fine marzo 2027 |

Nota: il Comitato Organizzatore si riserva il diritto di modificare il calendario sopra indicato. Per le date definitive, fare riferimento alle comunicazioni ufficiali più aggiornate.

# IX. SISTEMA DI VALUTAZIONE

Il Better Design Award ha istituito un panel internazionale di esperti, un sistema scientifico di valutazione e meccanismi di supervisione sia interni sia esterni.
Il concorso adotta un sistema di Co-Chair, composto da un autorevole rappresentante cinese e da un rappresentante di primo piano della comunità internazionale del design.
Un organismo notarile indipendente accompagna l'intero processo di valutazione al fine di garantirne equità, imparzialità e trasparenza.
Per ciascuna categoria dell'Award vengono invitati esperti dei rispettivi settori a comporre le giurie delle fasi preliminare, secondaria e finale.
Sulla base dei criteri di valutazione stabiliti e attraverso un processo di selezione rigoroso e professionale, vengono individuati i vincitori finali tra le candidature provenienti da tutto il mondo.

# X. CRITERI DI VALUTAZIONE

Guidato da una visione orientata al futuro, fondato sull'industrializzazione, incentrato sulle persone e coerente con i valori condivisi, il sistema di valutazione mira a promuovere uno sviluppo di alta qualità nel settore del design.

**1. Dimensione Visionaria**
Questa dimensione valuta la capacità di interpretare l'innovazione tecnologica e lo sviluppo della società.
Vengono valorizzati i progetti coerenti con le tendenze globali di trasformazione industriale, capaci di rispondere a nuovi bisogni sociali e di dimostrare competitività a lungo termine e capacità di leadership nel proprio settore durante l'intero ciclo di vita.

**2. Dimensione dell'Industrializzazione**
Questa dimensione valuta l'impatto industriale e il potenziale di commercializzazione dell'innovazione generata dal design.
Vengono riconosciuti i progetti che dimostrano un significativo valore industriale e i concept caratterizzati da un'elevata fattibilità in termini di applicazione industriale e trasformazione in prodotti o servizi destinati al mercato.
Particolare attenzione viene riservata al ruolo del design nell'accelerare la trasformazione delle tecnologie in nuovi prodotti e servizi.

**3. Dimensione People-Centric**
Questa dimensione pone al centro un approccio di human-centered design, capace di rispondere alle esigenze delle persone nella vita quotidiana e nelle attività produttive, nel rispetto dei principi dello sviluppo sostenibile e ambientale.
Il design dovrebbe integrare concetti e linguaggi propri della cultura progettuale cinese con una capacità espressiva internazionale, promuovere valori estetici sani e positivi, sostenere una visione globale del design e del design for good e contribuire alla costruzione di una comunità umana condivisa.

# XI. VALORE DELLA PARTECIPAZIONE

Il Better Design Award (BDA) ha sviluppato un sistema di incentivi che combina "Riconoscimento dell'Award + Servizi Post-Award". Il programma offre un supporto completo ai progetti e ai partecipanti premiati attraverso attività quali incubazione, supporto istituzionale, accesso a opportunità di finanziamento, canali commerciali, riconoscimento pubblico e promozione del brand, con l'obiettivo di favorire la concreta trasformazione delle innovazioni e amplificare il valore dei risultati ottenuti.

1

## 1. PREMI, TROFEI E CERTIFICATI

Tutti i partecipanti selezionati nella shortlist del BDA riceveranno un Certificato di Riconoscimento.
I vincitori del BDA Design Award riceveranno un trofeo e un Certificato di Riconoscimento.
I vincitori del BDA Grand Award riceveranno un premio in denaro, un trofeo e un Certificato di Riconoscimento.

2

## 2. UTILIZZO DEL LOGO BDA

I vincitori dell'Award hanno il diritto di utilizzare gratuitamente il logo del Better Design Award.
Il logo BDA potrà essere utilizzato sul packaging, nei manuali, nei certificati di qualità, sui siti web e su altri materiali relativi ai progetti o ai prodotti selezionati.

3

## 3. SUPPORTO ISTITUZIONALE

Le istituzioni di design e i designer che si distinguono per la qualità del proprio lavoro possono accedere a forme di supporto pubblico in conformità con le politiche applicabili.
Le istituzioni di design che soddisfano i requisiti previsti possono beneficiare di misure agevolative, tra cui contributi per l'affitto di spazi e incentivi fiscali.
Anche i professionisti del design altamente qualificati possono accedere alle politiche dedicate ai talenti nella Guangdong-Hong Kong-Macao Greater Bay Area, tra cui agevolazioni sull'imposta sul reddito delle persone fisiche e istruzione obbligatoria gratuita per i propri figli.
Le aziende e i singoli vincitori che soddisfano i requisiti previsti possono inoltre ottenere accesso prioritario a misure di sostegno per spazi industriali o a programmi di incentivazione dei talenti promossi dai governi della Provincia del Guangdong e delle Municipalità di Guangzhou e Shenzhen.

## 4. CANALI COMMERCIALI ONLINE E OFFLINE

Saranno messe a disposizione risorse provenienti da associazioni di settore e piattaforme di e-commerce per supportare la creazione di team di design, la produzione, lo sviluppo dei canali di vendita e le attività di comunicazione e promozione.

## 5. SUPPORTO FINANZIARIO

Verrà fornito supporto all'incubazione di aziende, talenti e progetti premiati attraverso il collegamento con istituzioni finanziarie e di investimento, piattaforme dedicate alla formazione in ambito innovazione e imprenditorialità e spazi di incubazione per maker.

## 6. RICONOSCIMENTO PUBBLICO

Le aziende e i singoli vincitori del BDA Grand Award riceveranno un riconoscimento pubblico.
I lead designer che soddisfano i requisiti previsti potranno inoltre essere candidati a prestigiosi riconoscimenti a livello provinciale e nazionale, tra cui la National May 1 Labor Medal, la National March 8th Red-Banner Pacesetter e il riconoscimento Guangdong Provincial Technical Expert.

## 7. ESPOSIZIONI

I vincitori saranno invitati a partecipare alla cerimonia annuale di premiazione, a concorsi di design nazionali e internazionali, mostre ed eventi professionali.
I progetti vincitori potranno inoltre essere inclusi in esposizioni online e offline a livello internazionale e in collezioni permanenti di musei.

## 8. VISIBILITÀ E COMUNICAZIONE

Il BDA offre la possibilità di ottenere un'ampia esposizione mediatica, inclusa la copertura da parte della China Central Television (CCTV) e di altri media nazionali e internazionali, generando un significativo valore in termini di comunicazione e visibilità.

## 9. NETWORKING CON LEADER DEL SETTORE

Verrà creata una piattaforma di confronto trasversale tra settori, finalizzata a favorire l'interazione e la collaborazione tra i vincitori dell'Award e importanti rappresentanti internazionali del mondo del design, dell'università, dei media, dell'industria e della finanza.

10

10. PUBBLICAZIONE DELL'ANNUARIO

Per ogni edizione del Better Design Award verrà pubblicato un yearbook dedicato ai progetti più significativi, con finalità di promozione e diffusione.
I progetti vincitori saranno inclusi nella pubblicazione e ogni premiato riceverà gratuitamente una copia come ricordo dell'edizione.promozione.

# XII. STRUTTURA ORGANIZZATIVA

**Sotto la guida di:**
China Media Group; Governo Popolare della Provincia del Guangdong; Governo Popolare della Municipalità di Guangzhou; Governo Popolare della Municipalità di Shenzhen.

**Promosso da:**
Comitato Organizzatore del Better Design Award.

**Organizzato da:**
Guangdong Better Design Innovation Center.

**Enti sostenitori:**
Dipartimento dell'Istruzione della Provincia del Guangdong; Dipartimento della Scienza e della Tecnologia della Provincia del Guangdong; Dipartimento delle Risorse Umane e della Previdenza Sociale della Provincia del Guangdong; Amministrazione per la Regolamentazione del Mercato del Guangdong; Federazione dei Sindacati del Guangdong; Comitato Provinciale del Guangdong della Lega della Gioventù Comunista; Federazione Provinciale delle Donne del Guangdong; Governo Popolare del Distretto di Baiyun di Guangzhou e altre organizzazioni competenti.

**Partner strategico:**
Guangzhou Baiyun Jianke Holdings Group Co., Ltd.

**Organizzazioni partner:**
Central Academy of Fine Arts; Sun Yat-sen University; South China University of Technology; Zhejiang University; Xi'an Jiaotong University; Hunan University; Tongji University; Shenzhen University; Guangdong University of Technology; Guangzhou Academy of Fine Arts; Shenzhen Technology University; World Design Organization; World Green Design Organization; Hong Kong Design Centre; Hong Kong Federation of Design and Creative Industries; Hong Kong Designers Association; Macau Design Centre; Macau Product Design Association e altre organizzazioni competenti.

Partecipa:
bit.ly/BDAAward

# 2026
# Better Design Award

REGISTRATION
GUIDE

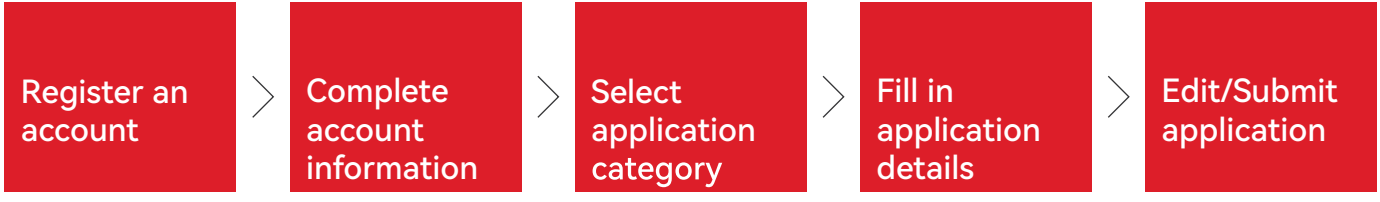
## 1. Registration Period

October 8, 2026 – December 12, 2026

## 2. Registration Portal

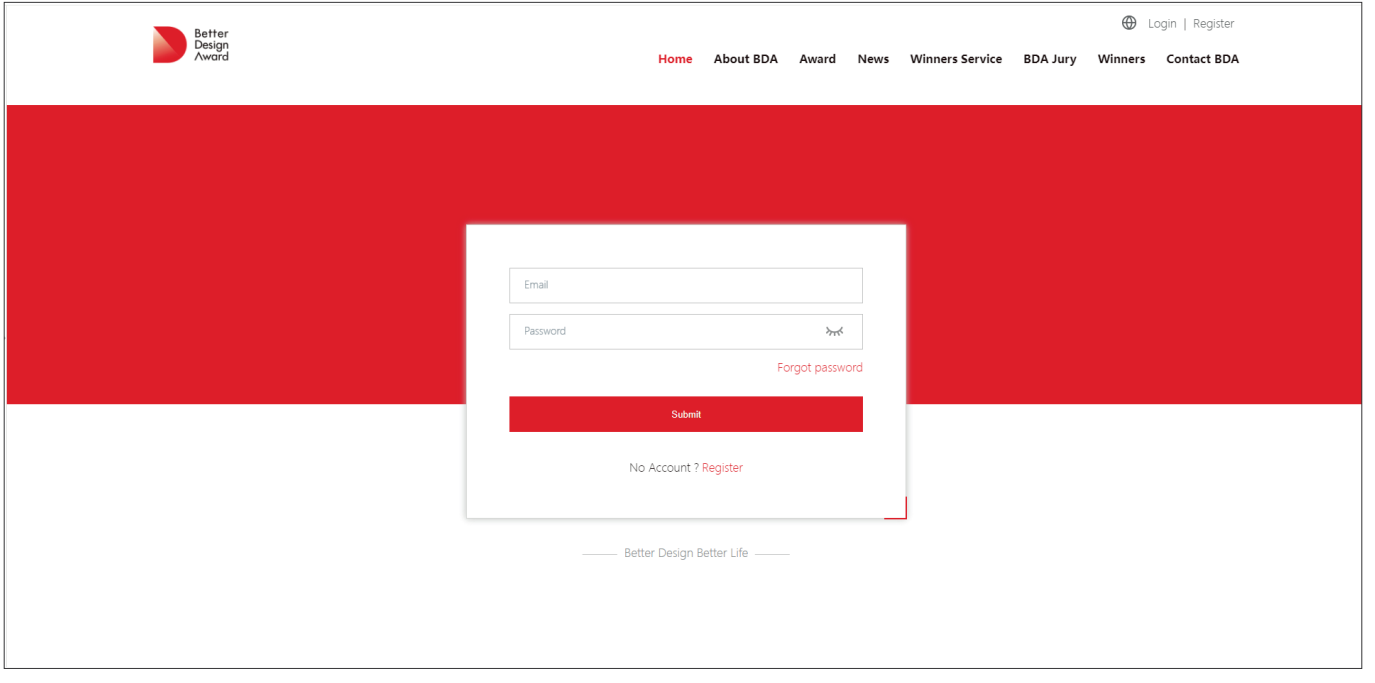
Please register via the website: **bit.ly/BDAAward**

## 3. Overview of Registration Steps



# Step 1: Register an Account

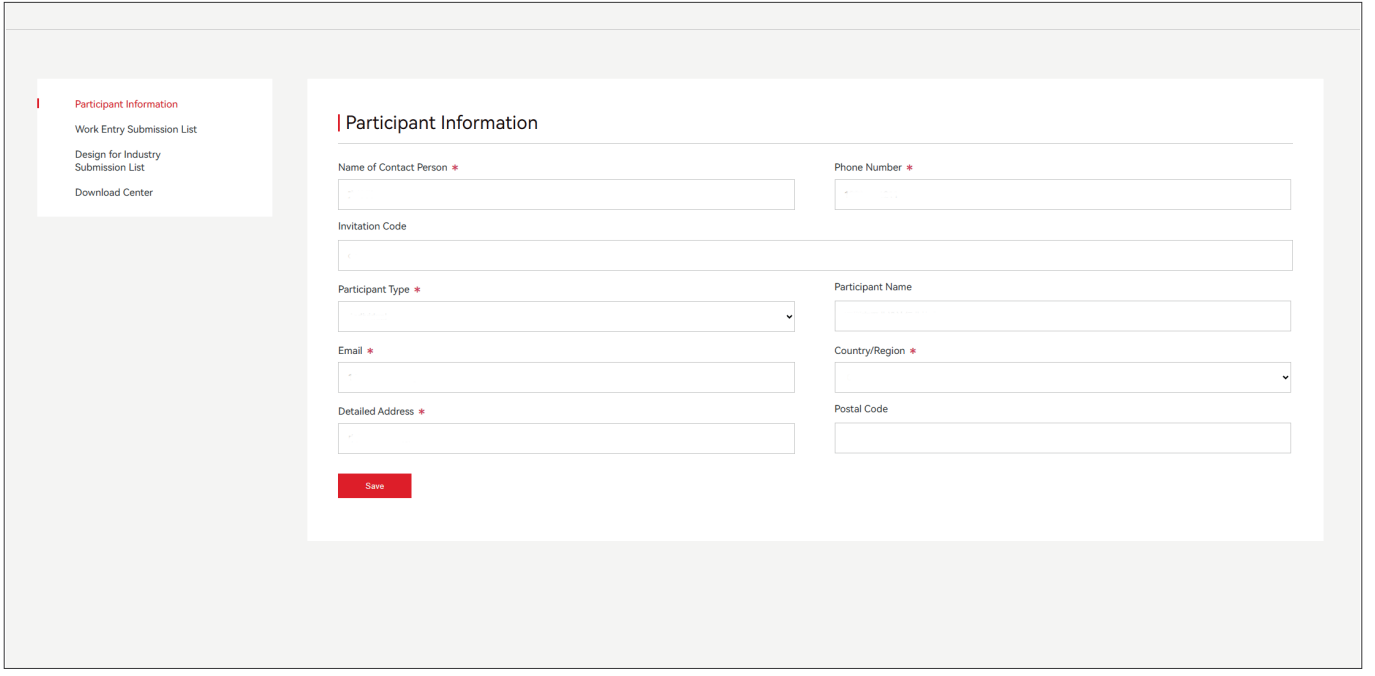
Go to the homepage of the BDA official website, find the registration entry, and enter the registration page. Register an account using your email and verification code.
If you already have an account, please log in with your existing credentials.



# Step 2: Complete account information

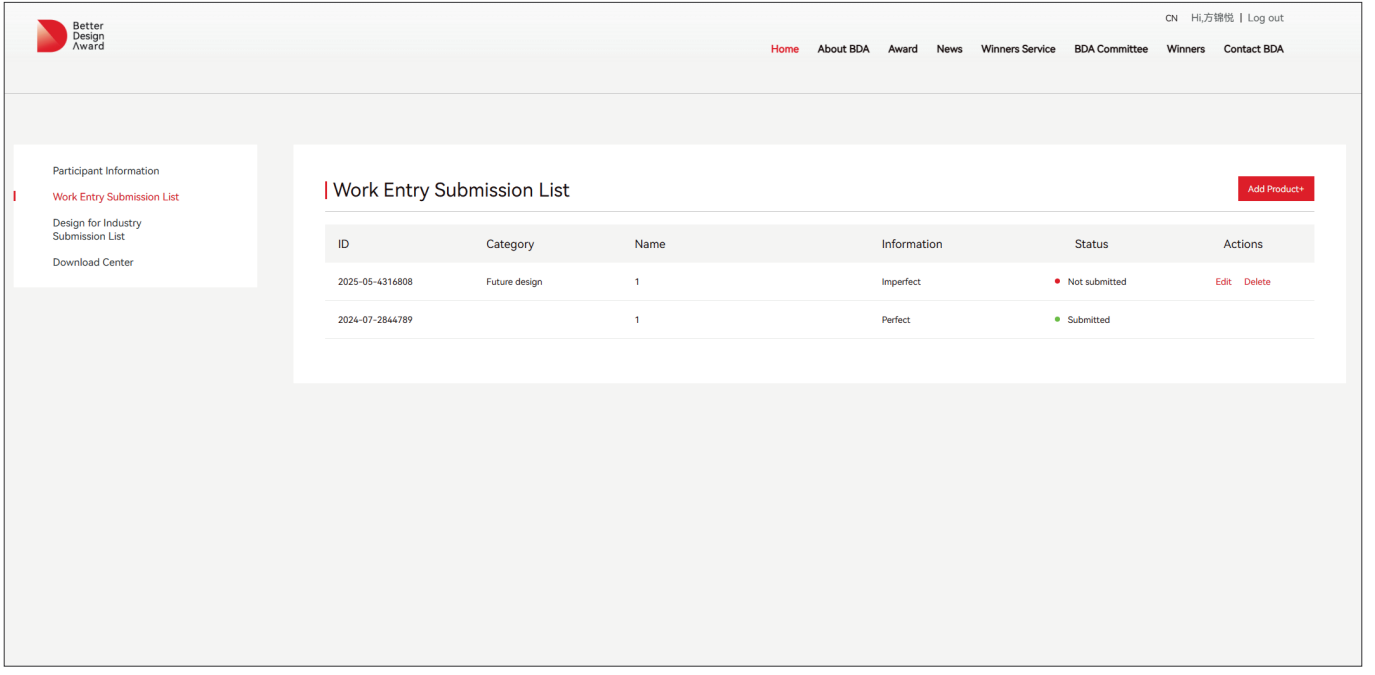
After successful registration, fill in the basic information of the applicant. If you have an invitation code, be sure to enter it.

If you have registered in previous years, it is recommended to enter the invitation code in the application form. The system will recognize the invitation code provided in the application page as the valid one.



# Step 3: Select Application Category

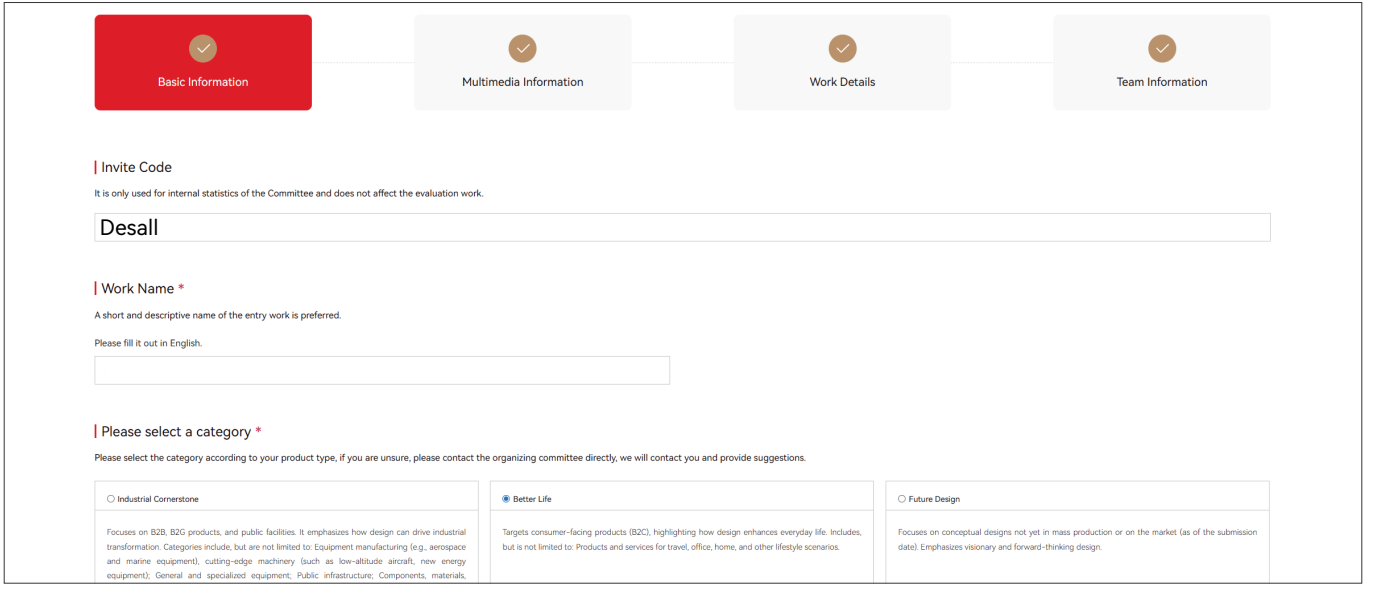
Once applicant information is completed, you will find two options on the left-hand menu:
Product Design Application List
Design for Industry Application List
Choose the appropriate category and start filling in the application materials.



# Step 4: Fill in Application Details

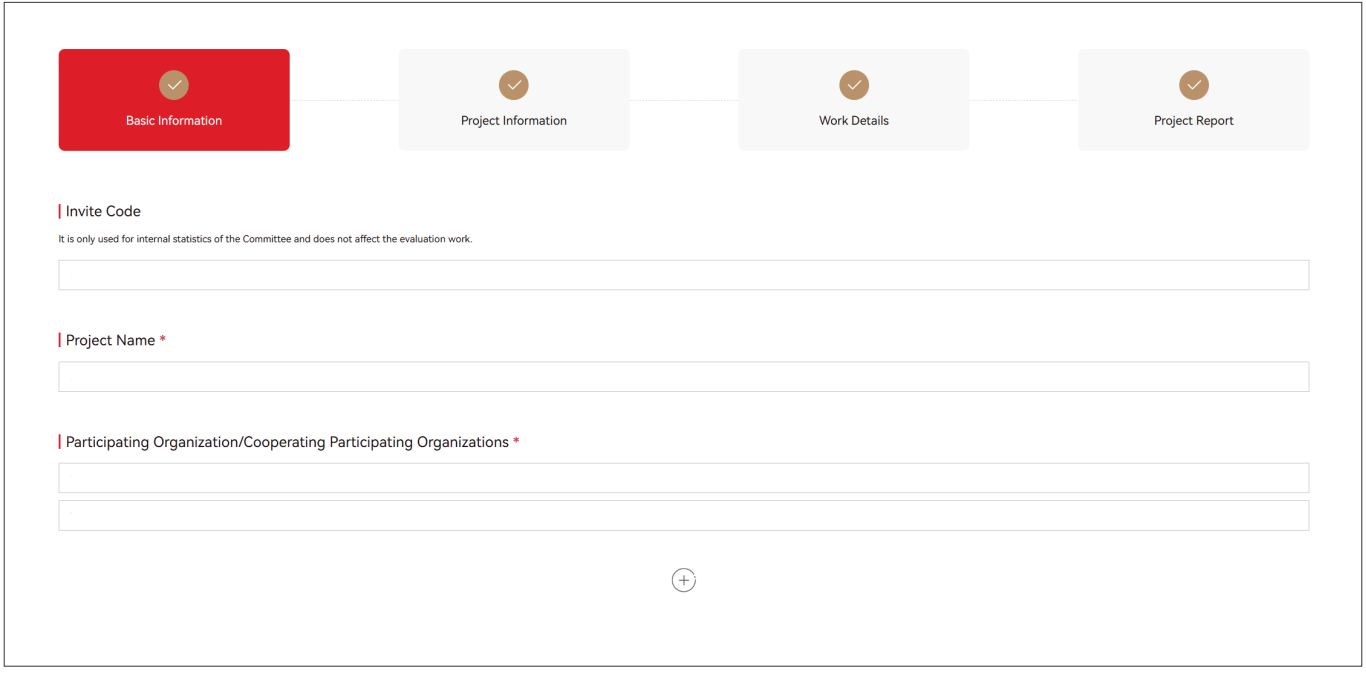
On the application page, complete all required fields marked with an asterisk (*) and save the form. Optional fields can be filled in according to your needs.

1.For Product Design applications, you'll need to submit: Basic information, Multimedia content, Product (or work) details, Team information



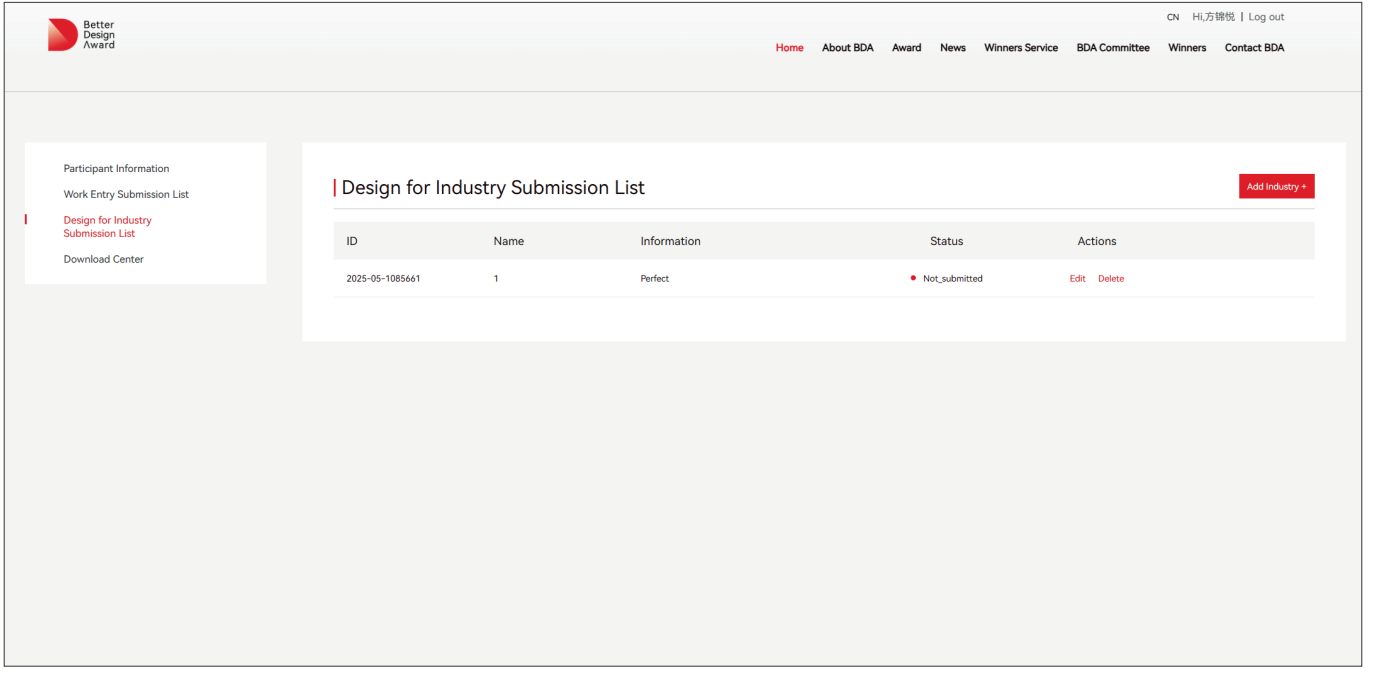
# Step 4: Fill in Application Details

2. For Design for Industry applications, you'll need to submit: Basic information, Multimedia content, Project information, Project report



# Step 5: Edit/Submit Application

Once submitted, the information cannot be modified. Please ensure all details are correct before submission.
If you save the form without submitting it, you can return to the list to edit it later.



2026
Better Design Award

Better Design Award

## Registration Information Overview

# 1.Product Design Category Selection

| | |
|---|---|
| ***Basic Information** | 1.*Product (Work) Name – in English<br>2.*Select Category (Three categories: Industrial Foundation, Better Life, Future Design) |
| Multimedia Information | 1.*Product (Work) Display Images (At least 4 images): Must include the main image, detail images, and key design feature images.<br>1)Image Requirements: JPG/PNG format, RGB color mode, no larger than 3MB per image, 4:3 (1440×1080px) or 16:9 (1920×1080px) landscape orientation.<br>2)Image Naming: Product (Work) Name + Number (1, 2, 3, …), if providing a series of products, include all products in the series.<br>3)No text (such as titles or descriptions) should be placed in the images.<br><br>2.Product (Work) Display Video: MP4 format, less than 100MB, recommended resolution of 1280×720 (720p). Video length should not exceed 2 minutes, and must be free of subtitles or narration; background music is allowed.<br><br>3.*Design Description (English text: max. 1,000 characters.):<br>What is the purpose of the product (work)? What problems does it solve? What benefits does it bring to the user? Why should the judges favor this entry? What sets it apart from similar products (works)?<br><br>4. Evaluation Criteria Description (English text: max. 1,000 characters.):<br>Innovation Value<br>1) Demonstrates innovation by applying design thinking to integrate new technologies, processes, materials, etc. to solve problems.<br>2) Brings innovative experiences, functions, or other content through design.<br><br>Sustainable Value<br>1)Promotes green production technologies and practices, guiding the entire industry towards a more eco-friendly and sustainable direction.<br>2)Has had a positive impact and set an example in terms of environmental protection and sustainability.<br><br>Market Value<br>1)Uses design to reduce costs and improve efficiency, enhancing the competitiveness and productivity of the industry, and driving design industry development.<br>2)Provides new value to emerging industries, new business formats, and new commercial sectors through design.<br><br>Social Impact<br>1)Makes significant contributions to humanitarian care, social and economic development, and the enhancement of ecological civilization.<br>2)Creates new lifestyles, aesthetic perceptions, new cultural values, and new value systems. |
| **Product (Work) Details** | 1. *Industrial Foundation and Better Life Categories: Product development time, size, target audience, target market, and whether the product is on the market (if applicable, please provide the launch date).<br>2. *Future Design Category: Model/prototype size.<br>3. *Intellectual Property Materials (Intellectual Property Declaration).<br>4. Award history.<br>5. Confidentiality request. |
| **Team Information** | 1. Affiliated Organization<br>2. Design Team<br>3. Participating Designers |

# 2.Design for Industry Category Selection

| | |
|---|---|
| ***Basic Information** | 1. Project Name – in English<br>2. Participating Organization / Cooperating Participating Organizations<br>3. Lead Designer (limit to 1 person): Name, Phone, Email |
| **Multimedia Information** | 1.Display Images of the Design for Industry Project: Select 2–3 of the most successful products from the project, and upload no more than 5 images.<br>1)Image Requirements: JPG/PNG format, RGB color mode, no larger than 3MB per image, 4:3 (1440×1080px) or 16:9 (1920×1080px) landscape orientation.<br>2)Image Naming: Product Name + Number (1, 2, 3, …). If providing a series of products, please include all products in the series.<br>3)No text (such as titles or descriptions) should be placed in the images.<br><br>2.Design for Industry Project Display Video: MP4 format, less than 100MB, recommended resolution of 1280×720 (720p). Video length should not exceed 2 minutes, and must be free of subtitles or narration; background music is allowed. |
| **Project Information** | 1.Project Description (English text: max. 1,000 characters.)<br>Describe the basic details of the project, including its highlights in promoting industry innovation and upgrades, what key problems it has solved, and what economic and social values it has created.<br>2.Intellectual Property Materials (if any). |
| ***Project Report** | 1.Report Format Requirements: A4 size, with a combination of text and images, in PDF format, in English.<br>2.Report Content Requirements: Include project name, project description, project goals, research methods, integration of research resources and team building, how design integrates with industry, how design leads technological development and business model innovation, how it drives transformation and upgrading of enterprises, industries, or regional economies, its practical application and specific benefits, and evaluations and recognition from various aspects. |